



SUCCESS STORY
Filmproduktion



BAVARIA FILM INTERACTIVE | HOCHVERFÜGBARKEIT

Corporate-Video-Agentur baut Postproduktion mit NetApp Storage aus

Hochgeschwindigkeits-Videoschnitt mit NetApp

Bavaria Film Interactive setzt auf die NetApp Datenmanagement-Plattform ONTAP, um mit blitzschnellen Datenübertragungsraten große Videodateien effizient bearbeiten zu können.

Eine weitere NetApp Lösung realisiert von:



KONTAKTIEREN SIE UNS





KUNDENPROFIL

Die Bavaria Film Interactive GmbH ist eine Produktionsagentur für Unternehmensfilme. Die Tochtergesellschaft der Bavaria Film Gruppe produziert Image- und Werbefilme für Unternehmen wie SAP, BMW und Volkswagen. Das Medienunternehmen ist auf dem Gelände der Bavaria Film Studios in Geiselgasteig bei München und in Wolfsburg ansässig.

DIE HERAUSFORDERUNG

Garantierte Übertragungsraten für riesige Videodateien

Zu den Hauptaufgaben der Videoagentur zählt neben dem Dreh auch die Postproduktion, also die Nachbearbeitung hochauflösender Filme. Bis vor anderthalb Jahren setzte das Unternehmen hierfür auf eine SAN-basierte Speicherarchitektur. Damit mehrere Mitarbeiter zeitgleich dieselben Dateien bearbeiten konnten, war ein globales Filesystem vorgeschaltet, an

dem mehrere Workstations angegeschlossen waren. Ihre Daten haben die Workstations über einen SAN-Switch aus zwei einfachen Speicher-systemen bezogen. Gesichert und archiviert wurden die Filme physikalisch auf einem Tape. Diese Architektur musste das Unternehmen aus mehreren Gründen auf den Prüfstand stellen: Zum einen war die Agentur auf der Suche nach einem skalierbaren System, das sie selbst verwalten konnte. Zum anderen stießen die Kapazitäten des Systems im Zuge des Ausbaus der Postproduktion an ihre Grenzen: „Das SAN-System stammte aus einer Zeit, als Final Cut Pro diese Technologie erforderte. Die Schnittsoftware haben wir allerdings schon 2013 durch Adobe Premiere Pro ersetzt, sodass wir nun mit einem IP-Netzwerk-Share arbeiten können“, erklärt Manuel Gilbert, Leiter der Postproduktion bei Bavaria Film Interactive. „Wir arbeiten grundsätzlich mit zeitkritischen Anwendungen und

brauchen für unser Filmmaterial eine gesicherte Datenübertragungsrate.“ Die neue Speicherplattform sollte zudem offen für sämtliche Betriebssysteme sein und ohne die kostenintensive, starre SAN-Struktur auskommen. In diesem Zuge sollten zudem Archiv und Backup in einen anderen Brandabschnitt umgezogen werden.

DIE LÖSUNG

Netzwerk-Speichersystem mit 10-GB-Datenleitung

tproneth, Spezialist im Storage- und Datenmanagement, konzipierte einen wesentlich einfacheren, skalierbaren und kosteneffizienteren Lösungsansatz. „Das Gesamtkonzept inklusive Datenübertragungs geschwindigkeit im PoC überzeugte uns. Aus diesem Grund wurde von uns keine garantierte Datenübertragungszusage benötigt“, erklärt Manuel Gilbert. „Unsere anfänglichen

„Ein zentraler Differenzierungsfaktor ist die Snapshot-Technologie, die schon oft Projekte gerettet hat, wenn Mitarbeiter beispielsweise versehentlich Dateien überschrieben hatten. Dann einfach auf die letzte Version zurückgreifen zu können, spart mehrere Tage Arbeit.“

Manuel Gilbert
Leiter/Head of Motion Graphics & Postproduction, Bavaria Film Interactive GmbH

 NetApp®



Bedenken konnten bei einem Besuch bei einem Fernsehsender ausgeräumt werden. Dort haben wir uns eine ähnliche Installation angeschaut und die Mitarbeiter sind mit der Übertragung von Full-HD-Material vollauf zufrieden. Das hat für uns den Ausschlag gegeben, dem System zu vertrauen, auch ohne zugesicherte Streaming-Performance.“ Die ursprünglichen Speichersysteme wurden durch ein NetApp Storage-System FAS2520 ersetzt, das auf Basis der IP-Infrastruktur via NFS und CIFS mit zwölf Workstations kommuniziert. Dadurch entfiel sowohl die SAN-Ebene als auch das globale File-System, was die IT-Architektur und das Datenmanagement insgesamt extrem vereinfachte. Mithilfe von Snapshot, der Unified-Replikation (SnapMirror und SnapVault) werden alle Daten in ein zweites Rechenzentrum auf eine FAS2520 repliziert. Das Backup wird nach wie vor auf Tape erstellt, weil eine Kopie auf Band von vielen Kunden ohnehin angefordert wird. Dieses System läuft bereits seit 2016 und wurde mittlerweile durch weitere Schnittplätze ausgebaut. Auch das Backup-System wurde in wenigen Schritten vergrößert, um Projekte

über lange Zeiträume speichern zu können. „Unsere Corporate-Video-Projekte laufen teilweise über mehrere Monate. In dieser Zeit können die Daten nicht einfach ins Archiv verschoben werden. Daher brauchten wir mehr Kapazität“, erläutert Manuel Gilbert.

DIE VORTEILE

Dank NetApp flexibel und hochverfügbar

„Der Umstieg verlief völlig problemlos. Das System war innerhalb von zwei Tagen installiert und läuft absolut solide“, resümiert Manuel Gilbert. „Auch mit der Zusammenarbeit mit troneth sind wir sehr zufrieden.“ Zu den größten Vorteilen zählen das zeitnahe Backup und die Snapshot-Technologie, die es den Mitarbeitern ermöglicht, im Notfall direkt auf frühere Dateiversionen zurückzugreifen. Dies setzt allerdings auch eine schnelle Datenübertragung voraus. Aus diesem Grund wurde eine 10-GB-Infrastruktur mit Cisco Switches geschaffen, sodass die Mitarbeiter von einer hohen Streaming-Performance profitieren können. Zudem spart das Produktionshaus Kosten durch den Wegfall der teuren SAN-Infrastruktur und die Möglichkeit, das System selbst managen und erweitern zu können.

KEYHIGHLIGHTS

Branche:

Filmproduktion

Herausforderung:

Bavaria Film Interactive benötigte ein Netzwerk-Speichersystem, das hohe Übertragungsraten für die Postproduktion garantiert und sich ohne externe Dienstleister managen und erweitern lässt.

Lösung:

Die Corporate-Video-Agentur hat eine starre, kostenintensive SAN-Infrastruktur durch zwei NetApp-Systeme mit einfaches Datenmanagement ersetzt.

Vorteile:

- Kostensparnis durch Wegfall der SAN-Infrastruktur und eigenes Management
- Erhebliche Performancesteigerung
- Höhere Flexibilität bei der Erweiterung durch neue Arbeitsplätze
- Detaillierte Monitoring und Analysewerkzeuge inklusive und unter einer Oberfläche

LÖSUNGSKOMPONENTEN

NETAPP PRODUKTE

NetApp FAS2520

NetApp Snapshot

NetApp SnapMirror und
SnapVault

OnCommand System Manager
und Unified Manager

PROTOKOLLE

NFS

CIFS

UMGEBUNG

Adobe Premiere Pro, After
Effects, Photoshop, Illustrator,
Audition, Windows, MacOSX,
Cisco, Archiware,

ERFAHREN SIE MEHR

<http://www.netapp.com/de/products/flash-storage>

KONTAKTIEREN SIE UNS

+49 89 9005940

<http://www.netapp.com/de/contact-us/index.aspx>



Führende Organisationen weltweit zählen auf Software, Systeme und Services von NetApp, um ihre Daten zu managen und zu speichern. Kunden schätzen unsere Zusammenarbeit, Expertise und Leidenschaft zur Unterstützung ihres heutigen und künftigen Erfolgs. Weitere Informationen erhalten Sie unter www.netapp.com

© 2017 NetApp. Alle Rechte vorbehalten. Änderungen vorbehalten. NetApp, das NetApp Logo, Data ONTAP, Flash Cache, Flash Pool, OnCommand, SnapMirror, SnapProtect, SnapRestore, Snapshot und SnapVault sind Marken oder eingetragene Marken von NetApp Inc. in den USA und anderen Ländern. Alle anderen Marken oder Produkte sind Marken oder eingetragene Marken der jeweiligen Rechtsinhaber. Eine aktuelle Liste der NetApp Marken ist auf www.netapp.com/us/legal/netappmlist.aspx verfügbar. CSS-0000-0000